

L'evento

Libeskind, c'è la data: inaugurazione il 18 luglio

I lavori sulla diga proseguono intanto a ritmo molto serrato

C'è una data. Provvisoria, certo, e sulla quale pesano le incertezze e gli imprevisti in agguato in simili occasioni.

Ma è pur sempre una data. Un giorno e un mese, indicati al Comune in via informale per predisporre la cerimonia d'inaugurazione del monumento più atteso.

Appuntamento fissato quindi al 18 luglio prossimo. Un sabato. Che si an-

nuncia in qualche modo storico per la città di Como. Il giorno in cui sul primo bacino del Lago si staglierà il profilo sinuoso del colosso di acciaio e carbonio disegnato e donato al capoluogo lariano dall'archistar americana **Daniel Libeskind**.

Il monumento dedicato ad Alessandro Volta e intitolato, proprio per questo motivo, *The Life Electric*. La data del 18 luglio prende in considerazione, nello stesso tempo, l'andamento dei lavori di consolidamento della diga foranea e le fasi di realizzazione del manufatto. La parte più difficile del cantiere a lago si può dire ormai conclusa.

In particolare, la palificazione della diga - opera che inizialmente aveva preoccupato non poco i tecnici e gli amministratori del Comune - è stata completata praticamente

te senza intoppi.

Subito dopo, le imprese specializzate che stanno lavorando su incarico degli *Amici di Como* - associazione che ha sponsorizzato per intero l'operazione - hanno iniziato la costruzione del nuovo tondello, la piattaforma che si apre in fondo alla diga e sulla quale sarà poggiato il monumento.

Salvo imprevisti, tutto sarà concluso a metà luglio. E il 18 si taglierà il fatidico nastro.

Chi è

● Daniel Libeskind è nato a Łódź, in Polonia, il 12 maggio 1946. Da bambino si trasferisce con i genitori a Tel Aviv dove studia musica. Dopo aver vinto una borsa di studio va a vivere a New York, città in cui si laurea in architettura. Tra le sue opere più note il Museo ebraico a Berlino e il *Run Run Shaw Creative Media Centre* di Hong Kong



Sulla diga foranea si sta lavorando al nuovo, grande "tondello"

